

L'histoire	1
Fiches des personnages [Personnage1]	2
Fiches des personnages [Personnage2]	3
Synopsis	1

Titre	
Pitches (dramatique et révélateur)	
Protagoniste	
Arène	
Incident déclencheur	
Objectif général	
Enjeu	
Motivation	
Autres personnages importants	
Passage 1^e acte-2^e acte	
Sous-objectifs et moyens	
Obstacles internes	
Obstacle externes d'origine interne	
Obstacles externes	
<i>Ironies dramatiques</i>	
<i>Ironies dramatiques diffuses</i>	
<i>Coups de théâtre</i>	
<i>Point de non-retour</i>	
<i>Climax médian</i>	
Climax	
Réponses (dramatique et révélatrice)	
Troisième acte	
<i>Coup de théâtre</i>	
<i>Climax n°2</i>	
<i>Réponse dramatique n°2</i>	
<i>Troisième acte n°2</i>	

PERSONNAGE1	
Pitch	
SOCIOLOGIE	
Date et lieu de naissance	
Racines ethniques	
Croyances religieuses	
Opinions politiques	
Affiliations à des groupes, réseaux	
Vie familiale	
Casier judiciaire	
Occupations	
Hobbies	
Éducation	
Profession / Environnement de travail	
CV	
Statut social / Possessions	
Biographie (brève)	
PSYCHOLOGIE	
Peurs/Phobies	
Superstitions	
Secrets	
Peurs/Phobies	
Tempérament	
Troubles de la personnalité	
Inhibitions	
Complexes	
Problèmes personnels	
Type d'intelligence	
Imagination	
Habitudes	
Morale	
Valeurs	
Ambitions	
Addictions	
Préjugés	
PHYSIONOMIE (partie la moins importante puisque principalement liée à l'acteur qui jouera le rôle)	
Sexe	
Poids/taille	
Cheveux/yeux	
Voix	
Charisme	
Apparence	
Marques/cicatrices	
Habillement	
Force physique/endurance	
Agilité/souplesse	
Santé	
NOTES SUPPLÉMENTAIRES	

PERSONNAGE2	
Pitch	
SOCIOLOGIE	
Date et lieu de naissance	
Racines ethniques	
Croyances religieuses	
Opinions politiques	
Affiliations à des groupes, réseaux	
Vie familiale	
Casier judiciaire	
Occupations	
Hobbies	
Éducation	
Profession / Environnement de travail	
CV	
Statut social / Possessions	
Biographie (brève)	
PSYCHOLOGIE	
Peurs/Phobies	
Superstitions	
Secrets	
Peurs/Phobies	
Tempérament	
Troubles de la personnalité	
Inhibitions	
Complexes	
Problèmes personnels	
Type d'intelligence	
Imagination	
Habitudes	
Morale	
Valeurs	
Ambitions	
Addictions	
Préjugés	
PHYSIONOMIE (partie la moins importante puisque principalement liée à l'acteur qui jouera le rôle)	
Sexe	
Poids/taille	
Cheveux/yeux	
Voix	
Charisme	
Apparence	
Marques/cicatrices	
Habillement	
Force physique/endurance	
Agilité/souplesse	
Santé	
NOTES SUPPLÉMENTAIRES	

Synopsis :